ARCHI TECTURE PÉLEGRIN

UNE AGENCE D'ARCHITECTURE FORTEMENT IMPLIQUEE ET RECONNUE SUR LES QUESTIONS DE PERFORMANCES THERMIQUES ET ENVIRONNEMENTALES

Lauréat du PUCA pour la conception d'immeubles collectifs d'habitation à énergie positive (CQHE)
Lauréat du PUCA avec BENETEAU pour l'appel d'offres CQFD : Coût, Qualité, Fiabilité, Délai pour la construction ossature bois : maisons individuelles, habitat intermédiaire, petit collectif, résidences étudiants...
Lauréat du PUCA pour la requalification architecturale et thermique d'immeubles collectifs d'habitation (REHA)
Lauréat de la FONDATION BATIMENT ENERGIE pour les immeubles tertiaires
Lauréat de la FONDATION BATIMENT ENERGIE pour la requalification architecturale et thermique des 3,7 millions de maisons passoires construites entre 1950 et 1975

POUR UNE ARCHITECTURE DU BIEN VIVRE

Le projet architectural mêle impulsion créatrice et réflexion conceptuelle.
La réponse aux contraintes et au programme du maître d'ouvrage se traduit toujours par un parti architectural intégré à l'environnement.

Une architecture pour la qualité de vie aujourd'hui et demain

Il nous faut regarder plus loin que les limites du terrain et du temps présent.
Nous bâtissons des lieux de vie, qui façonnent durablement la ville.
Au-delà de l'adéquation site-programme-maître d'ouvrage, nous composons avec tous les ingrédients possibles pour offrir une architecture souriante aussi agréable à vivre qu'à regarder.

Notre recherche :

- choisir des formes, des modénatures, des matériaux, des couleurs, prendre en compte la lumière, le jeu des transparences pour gommer, adoucir ou affirmer la pesanteur des masse construites ;
- penser et dessiner chaque espace pour sa valeur d'usage et le bien-être de l'utilisateur ;
- adopter les meilleures dispositions pour faciliter la maintenance ;
- s'inscrire dans la durée, imaginer le bâtiment et l'environnement dans 50 ans ;
- trouver le juste équilibre entre ambition et humilité.

La maîtrise de l'innovation pour des prestations performantes

- Faire de chaque projet un nouveau champ de questionnements où l'innovation pourra se développer.
- Savoir oublier tout ce que l'on sait déjà pour débrider l'imagination tout en tirant profit des enseignements du passé. Pour nous, chaque projet est un prototype dont la réussite repose sur la synergie de tous les intervenants. L'amélioration de sa qualité passe donc par l'amélioration des compétences et du dialogue interprofessionnel.

En conjuguant démarche qualité et dialogue interdisciplinaire, on progresse plus vite dans la qualité de l'objet construit, dans la maîtrise des coûts et des détails.

L'engagement environnemental

Notre préoccupation permanente est de concevoir l'architecture la plus pertinente vis-à-vis du climat et du site dans lequel elle s'inscrit.
Nos projets répondent aux principes bioclimatiques et conduisent à des choix raisonnés et discutés avec le maître d'ouvrage : - plan de masse et orientation - choix du parti constructif - choix des isolations (intérieures, extérieures, réparties) - organisation des "espaces tampons" protecteurs ou capteurs (véranda, loggia) - recours éventuels aux énergies renouvelables : capteurs solaires, géothermie, etc.

"Le rôle de l'architecte, au service de la société, n'est pas de se faire plaisir mais de faire plaisir à l'utilisateur et au passant. Ceci n'interdit pas de rêver, ni de faire rêver."

François PÉLEGRIN a remporté de nombreux concours, appels à recherches et à expérimentation sur le logement, lancés par le Plan d'Urbanisme Construction et Architecture, l'Ademe ou la Fondation Bâtiment Énergie.

Il travaille actuellement sur la conception d'immeubles d'habitation et d'immeubles tertiaires à énergie positive.
Parallèlement, il s'est employé à promouvoir auprès de toute sa profession : la conception bioclimatique, la "micro" informatique et les "démarches qualité". Il est co-auteur de l'ouvrage "10 outils pour la qualité dans le bâtiment" éditions Le Moniteur ; auteur de différents ouvrages sur l'informatique et les architectes, co-auteur du livre Ambiances, densités urbaines et développement durable (AMF, USH, ARCHINOV, UNSFA).

Il a également participé activement au développement d'outils de communication et d'échanges de données graphiques.
Pour chacun de ses projets, il met en place un site dédié accessible par internet :
BATIBOX (armoire à documents électroniques), qui permet de mettre en ligne toutes les informations utiles et partageables du projet en quatre catégories : comptes rendus, descriptifs, documents graphiques, divers.

Ce système permet à chacun d'accéder aux derniers documents à jour et de capitaliser en un seul lieu, accessible à tous, les documents utiles au projet. Cet outil permet de délivrer des DOE "Dossiers d'Ouvrages Exécutés" fiables.

François PÉLEGRIN est également formateur des agences d'architecture au travers de sessions organisées par l'UNSFA, le GEPA, l'ENPC et bien d'autres organismes.

Il a ainsi contribué à la formation de plusieurs centaines d'agences d'architecture dans les domaines suivants :

- architecture bioclimatique
- informatisation de la profession
- diagnostic thermique et économies d'énergie
- démarche qualité
- échange de données informatisées
- économie globale et démarche environnementale
- conception en "filière sèche".

Très impliqué dans les milieux professionnels, François Pélegrin est président d'honneur de l'UNSFA, d'ARCHINOV, président du comité stratégique construction à l'AFNOR ; il siège aux conseils d'administration du CSTB, d'EFFINERGIE, du Club de l'amélioration de l'habitat, il est membre du bureau du comité stratégique du Plan Grenelle Bâtiment.

1979 : recherche Plan Construction "climat architecture et formes nouvelles" : co-inventeur de l'héliodon numérique (simulation d'ensoleillement par ordinateur)
1981 : lauréat du concours des groupes scolaires économes en énergie
1985 : lauréat d'HABITAT 88 : équipe composée d'architectes, BET et maîtres d'ouvrage : Logement Français, OPHLM Belfort, OPHLM Macon, OPHLM Cannes
1995 : lauréat du concours lancé par le ministère de l'Équipement sur la transformation de bureaux en logements
1998 : lauréat de LQCM (logement à qualité et coûts maîtrisés) lancé par le ministère du Logement, équipe composée de François PÉLEGRIN et des maîtres d'ouvrage ARCADE et SNI
2005 : lauréat de CQFD session 1 (coût, qualité, fiabilité, délai) concours lancé par le ministère du Logement ; équipe composée de François PÉLEGRIN, WERBERHAUS constructeur de maisons et d'immeubles à ossature bois (niveau label MINERGIE)
2006 : lauréat de l'appel d'idées de la Fondation Bâtiment Energie pour la requalification thermique et architecturale des 4,7 millions de maisons construites entre 1945 et 1975. Équipe MITECH (TBC mandataire, CSTB, UNSFA, PÉLEGRIN, ALDES, CAREA, SCHUCO, STO, PAREXLANCO)
2007 : lauréat de l'appel d'idées de la Fondation Bâtiment Energie positive pour les immeubles tertiaire à énergie positive. Équipe BEST (ARMINES mandataire, TBC, F. PÉLEGRIN, E. PÉLEGRIN GENEL, Groupe FINANCIÈRE DUVAL, AURORE, ALDES, TECHNAL, TECSOL, NEOTIM, CLIPSOL
2007 : lauréat de CQHE (Concept Qualité Habitat Energie) concours lancé par le PLAN URBANISME CONSTRUCTION ARCHITECTURE ; équipe IMPACTE (Innovation Maîtrisée pour l'Architecture Climatique la Thermique et l'Environnement) composée de François PÉLEGRIN, Élisabeth PÉLEGRIN GENEL, POUGET thermicien, CETBA, TBC
2007 : lauréat de CQFD session 2 (coût, qualité, fiabilité, délai) concours lancé par le ministère du Logement ; équipe composée de CFA GROUPE FINANCIERE DUVAL, GROUPE BÉNÉTEAU, François PÉLEGRIN, pour la construction de maisons et d'immeubles à ossature bois.
2008 **:** concepteur de la maison des gestes verts – Michel CHEVALET pour le compte du MEEDDAT et de l'ADEME
2009 : lauréat de REHA, concours lancé par le ministère du logement ; équipe composée de François PÉLEGRIN,
Élisabeth PÉLEGRIN GENEL, CETBA, POUGET Consultants, REHAU, GROUPE BENETEAU, GDF Suez, Astato.

2009 : lauréat de l'appel à propositions de recherche PREBAT : RUE (renouvellement urbain économe) relatif à l'incidence des formes urbaines et des dynamiques d'agglomération sur les émissions de gaz à effet de serre et l'efficience énergétique liées aux bâtiments ; équipe composée de L. ADOLPHE, professeur des Universités, C. BAZAUD, urbaniste ; P. BAZAUD, architecte statisticien ; R. DESBIENS, directeur du CAUE 77 ; F. PÉLEGRIN, architecte urbaniste ; Elisabeth PÉLEGRIN GENEL, architecte, urbaniste, psychologue du travail

Co-auteur des ouvrages suivants :
- guide pratique de l'architecte – solutions gaz naturel (ARCHINOV)
- l'architecte et l'informatique (éditions LE MONITEUR)
- 10 outils pour la qualité dans le bâtiment (éditions LE MONITEUR)
- 17 logiciels de CAO-DAO au banc d'essai (UNSFA)
- ambiances, densités urbaines (AMF,ARCHINOV,UNSFA,USH) éditions PC

Une agence au coeur du développement durable, qui oeuvre pour la qualité de vie aujourd'hui et demain et contribue à une nouvelle urbanité

UNE PHILOSOPHIE

Un parti architectural intégré à l'environnement

Depuis la création de l'agence en 1979 nous nous inscrivons dans les enjeux du développement durable. Si à l'époque on parlait d'architecture bioclimatique et solaire, la démarche n'a pas fondamentalement changé : Chaque projet est singulier et s'inscrit dans un site donné et un contexte urbain spécifique. L'orientation, les volumes architecturaux, la répartition des fonctions (espaces tampons) sont des facteurs essentiels pour capter naturellement les rayons solaires et éviter les déperditions.

Des recherches permanentes pour une meilleure maîtrise de l'innovation

Outre une activité classique (habitat collectif et individuel, équipements, tertiaire, études de faisabilité), notre particularité est de consacrer une partie de notre temps à la recherche et au développement, en répondant à des appels à projets émanant d'organismes tels le PUCA ou la fondation Bâtiment Energie. Ils s'inscrivent toujours dans le domaine des performances énergétiques et portent sur différents secteurs : réhabilitation, requalification thermique et architecturale, habitat individuel et collectif, tertiaire, urbanisme. Ce travail de recherches nous permet d'enrichir notre pratique quotidienne et pour chaque projet, de développer des innovations sociales, économiques et techniques.

REPONDRE AUX ENJEUX D'AUJOURD'HUI

Par la pédagogie

Faire partager largement l'engagement pour le développement durable avec la maison des Gestes et du Développement Durable **« Ma maison pour agir »**, la première maison BBC itinérante.
Conçue à partir d'une idée de Michel Chevalet, « Ma maison pour agir » est une vraie maison – habitable – bioclimatique de 80 m2. Itinérante, elle part à la rencontre du grand public pour de nombreuses actions de sensibilisation.

Avec de nouveaux outils

Utiliser des outils de conception et simulation adaptés : L'agence s'est informatisée très tôt et a participé à l'élaboration de nombreux logiciels. Dernier en date, Archiwizard, médaille d'or du concours de l'innovation à Bâtimat 2009 est un outil d'aide à la conception, qui permet de simuler en 3D les incidences énergétiques des choix architecturaux dès l'esquisse en temps réel.

L'ENJEU DU LOGEMENT NEUF

Concevoir un habitat adapté aux attentes des habitants, performant sur le plan environnemental, évolutif, favorisant la densité tout en préservant l'intimité de chacun et offrant les qualités d'une maison individuelle.

Maisons individuelles, accolées, maisons de ville : Le concept MUSE

Lauréate de l'appel à projet CQFD 2009 émanant du PUCA, la Maison MUSE à ossature bois, industrialisée par modules tridimensionnels conçue avec Habitat d'Avenir, permet de multiples variations typologiques et architecturales. Elle s'adapte à des programmes de petit collectif, de maisons de ville, de maison en bande.

L'Habitat collectif : des réalisations innovantes

L'utilisation d'un principe constructif simple, poteau/dalle béton et éléments préfabriqués en bois de grande hauteur, permet de réaliser des programmes de logements flexibles avec un chantier rapide qui limite les nuisances, comme à Cergy-Pontoise et Bourg-en-Bresse. Le plaisir d'habiter est au coeur de nos préoccupations. La démarche bioclimatique offre des espaces de vie intermédiaires comme des serres et des vérandas.
Autre enjeu, encore assez expérimental, la mutualisation.

ARCHI TECTURE PÉLEGRIN

La mixité des logements et des bureaux, en construction neuve, nous semble une voie prometteuse pour mutualiser des équipements tels le parking et les besoins en énergie par des échanges de calories.
Lauréat d'une consultation PUCA, en 2007, le projet IMPACTE propose des logements au Sud et des bureaux au Nord dans un seul bâtiment. L'économie de construction grâce à la compacité assure 40 % de surface en moins. Moins de développé de façades, moins de déperditions, de plus faibles besoins en énergie.
Une mixité fonctionnelle et un projet adaptable, favorisant une mixité sociale et intergénérationnelle par des typologies variées de logements pour une meilleure intégration urbaine. La résille double peau habitable avec des loggias, balcons, et des vérandas offre de nouvelles valeurs d'usage.

L'ENJEU DE LA REHABILITATION

Le parc ancien représente environ 90 % de notre patrimoine. Ne pas démolir, requalifier thermiquement et architecturalement, densifier sont, à nos yeux, une démarche durable.

La maison individuelle

Il est urgent de se pencher sur ces constructions qui sont de « véritables passoires thermiques », notamment les 4,5 millions de maisons individuelles construites entre 1945 et 1975.
Lauréate de l'appel à projet de la Fondation Bâtiment Energie MITECH est une offre globale pour traiter l'enveloppe des maisons afin de les amener à un niveau de déperditions thermiques au moins égal à celui exigé par la réglementation thermique 2005. Cette démarche comprend l'élaboration d'un guide pour les propriétaires des maisons, un guide pour les améliorateurs et un outil d'évaluation des performances de l'ouvrage amélioré.

Logements collectifs et résidences

Le patrimoine de logements collectifs construits dans les années cinquante et soixante, aux piètres performances énergétiques, est également très important.
Lauréat de la consultation REHA du PUCA, le projet REHARCHI-TEXTURE renouvelle radicalement l'image d'un bâtiment des années 60, requalifie thermiquement la construction et offre grâce à une résille habitable de nouveaux espaces aux habitants (balcons, vérandas). Le financement de la réhabilitation des façades est assuré par la construction sur la toiture de trois logements supplémentaires. Ils sont constitués de modules préfabriqués à ossature bois.

L'ENJEU DES ESPACES TERTIAIRES : la démarche BEST

Lauréat, en 2006, de l'appel à la recherche et développement de la fondation Bâtiment Energie, le projet BEST a pour finalité de proposer les solutions qui permettent de réaliser des Bâtiments fonctionnant principalement avec l'Energie Solaire pour le Tertiaire. Contrairement à la pratique habituelle, il s'agît de concevoir les bâtiments tertiaires autour du concept solaire et non pas d'intégrer le solaire dans un bâtiment classique. La démarche BEST permet de créer des bâtiments quasiment autonomes en énergie, par l'emploi intense de l'énergie solaire, complétée par d'autres ENR (biomasse, géothermie, éolien, etc.) lorsque la ressource solaire devient insuffisante.

L'ENJEU DES ECOQUARTIERS : RUE 2D2E

Aider les élus des petites communes, où résident plus de la moitié de la population française à fabriquer un cadre de vie de qualité, est une véritable priorité. Avec la recherche RUE Renouvellement urbain économe : Décider un Développement Econome en Energie, lauréate en 2008 d'un appel à projet PREBAT/PUCA, nous proposons un outil simplifié d'aide à la décision par comparaison et simulation.

L'agence d'architecture F PELEGRIN
et la démarche HQE (Haute Qualité Environnementale)

François PELEGRIN a conçu et réalisé plusieurs bâtiments faisant appel aux énergies renouvelables et travaille actuellement sur le concept de bâtiments à énergie positive dans le cadre d'une équipe de recherche et d'expérimentation avec : le CSTB, André POUGET, thermicien

Il s'intéresse à l'architecture dite « bioclimatique » dés 1980. Ses différentes réalisations et contrats de recherche dans ce domaine témoignent de son engagement dans ce domaine. Il a été expert auprès de l'AFME (Agence Française pour la Maîtrise de l'énergie) et a mené pour le compte de cette dernière plusieurs études et recherches.

Dans le cadre d'un contrat de recherche avec le PLAN CONSTRUCTION, est le co-inventeur de l'héliodon numérique (simulation d'ensoleillement par ordinateur).
En 1983, il a déposé un brevet sur la récupération et la valorisation des eaux de pluies.

Il a été lauréat de plusieurs consultations lancées par le PLAN CONSTRUCTION et a bénéficié de ce fait de différents contrats de recherche portant sur le développement d'outils méthodologiques et informatiques pour une meilleure maîtrise de l'environnement dans l'architecture.

En 2006 il est lauréat de l'appel à projet de la Fondation Bâtiment Energie : projet MITECH associé à TBC (mandataire), CSTB et 8 INDUSTRIELS avec pour objectif de développer les outils et produits pour la requalification architecturale et thermique des 4,7 millions de maisons individuelles construites entre 1945 et 1975

En 2007 il est lauréat du CQHE (Concept, Qualité, Habitat, Energie): proposition pour des habitations à très haute performance énergétique, déposée au Plan Urbanisme Construction Architecte

En 2007 il est Lauréat de l'appel d'offre de SNI : réponse avec le groupement CFA, BENETEAU, PELEGRIN. Notre proposition s'appuie sur un système de construction à ossature bois permettant de faire aussi bien des maisons individuelles que des immeubles collectifs dans un rapport qualité prix très performant.

En 2007 il est lauréat de l'appel d'idées de la Fondation Bâtiment Energie positive pour les immeubles tertiaires à énergie positive. Equipe BEST (ARMINES mandataire, TBC, F.PELEGRIN, E. PELEGRIN GENEL, Groupe FINANCIERE DUVAL, TECHNAL, TECSOL,NEOTIM.

Il a animé de nombreuses formations sur l'architecture bioclimatique et les énergies renouvelables.

Il est fondateur de l'association ARCHINOV, laquelle siège au bureau de l'association HQE (Haute Qualité Environnementale pour l'Environnement)

En mars 2000 il a suivi le stage HQE du GEPA (Groupement pour l'éducation des Architectes)

Président de l'UNSFA octobre 2001 à octobre 2005, il a veillé à la mise en place d'actions pédagogiques interprofessionnelles (sensibilisation et formation) pour que la culture HQE soit partagée par tous les acteurs.

Il participe au développement du site GREENAFFAIR (auteur : Christophe MATHIEU) ; ce site récemment primé par LE MONITEUR permet de gérer avec une efficacité optimale l'approche environnementale des projets.

Sa « profession de foi » (jointe) témoigne de sa volonté de privilégier la VALEUR D'USAGE avant la « gesticulation architecturale égocentrique » (à la gloire de l'architecte)

Tous ses projets tendent à affronter et trouver des solutions originales aux 14 cibles de la démarche HQE

MAITRISER LES IMPACTS SUR L'ENVIRONNEMENT EXTERIEUR

ECO –CONSTRUCTION
1 - Relation harmonieuse des bâtiments avec leur environnement immédiat
2 - Choix intégré des procédés et produits de construction
3 - Chantier à faibles nuisances

ECO –GESTION
4 - Gestion de l'énergie
5 - Gestion de l'eau
6 - Gestion des déchets d'activités
7 - Gestion de l'entretien et de la maintenance

CREER UN ENVIRONNEMENT INTERIEUR SATISFAISANT

CONFORT
8 - Confort hygrothermique
9 - Confort acoustique
10 - Confort visuel
11 - Confort olfactif

SANTE
12 - Conditions sanitaires des espaces
13 - Qualité de l'air
14 - Qualité de l'eau

La qualité environnementale des bâtiments consiste à maîtriser les impacts des bâtiments sur l'environnement extérieur et à créer un environnement intérieur sain et confortable.

Cette Qualité Environnementale intéresse chacun d'entre nous et la collectivité. Elle a pour objectif la qualité de vie de l'occupant et la protection de notre environnement. Elle a comme ambition un environnement « durable ».

La qualité Environnementale tient compte de tous les moments de la vie des bâtiments : construction, utilisation, adaptation, démolition. Il faut intégrer l'environnement à toutes les étapes :programmation, conception, réalisation, gestion
Tous les acteurs de la construction sont concernés.

1- COMMENT AMELIORER LA QUALITE ENVIRONNEMENTALE DES BATIMENTS ?

Il est nécessaire d'agir très en amont et à tous les instants.
Réaliser la Qualité environnementale du bâtiment et participer au développement durable du cadre bâti :

« Eco-localiser » : veiller à la meilleure relation site/usage.

« Eco-programmer » : définir un cahier des charges intégrant le mode de traitement des 14 cibles précisées ci-dessous à des niveaux d'exigence adaptés à l'opération et au budget.

« Eco-concevoir » : disposer et configurer le bâtiment, choisir les techniques, les produits de construction en cohérence avec les exigences environnementales du cahier des charges.

« Eco-réaliser » : organiser un chantier à faibles nuisances.

« Eco-gérer » : exploiter le bâtiment en assurant une durabilité satisfaisante de ses caractéristiques environnementales.

Pour chacune de ces phases, adopter le principe de management environnemental :

Stimuler la concertation entre tous les acteurs dès que possible ;
S'assurer que les questions environnementales sont posées au bon moment aux bonnes personnes ;
Adapter les solutions techniques aux spécifications de l'opération

2 – *PROCEDURE HAUTE QUALITE ENVIRONNEMENTALE EN PHASE TRAVAUX*

La réalisation des travaux devra respecter la charte d'un « chantier à faibles nuisances » qui sera rédigée sur la base de ce qui suit par l'entrepreneur général titulaire du Marché de la superstructure (ci-dessous : le Titulaire).

A . INTENTIONS ET OBJECTIFS

L'objectif de réduction des nuisances sur le chantier sera pris en compte :
. dès la préparation avant chantier avec intégration de la durée nécessaire au planning prévisionnel,
. dans l'articulation efficace entre le Maître d'Oeuvre, le coordonnateur de travaux (OPC interne) dont la fonction doit être retenue, et le coordonnateur en matière de sécurité et de protection de la santé (SPS).

Rappel légal : chaque entreprise est responsable du devenir de ses déchets. Sa responsabilité peut être engagée lorsqu'un problème de pollution est découvert chez un récupérateur ou un exploitant de décharge dont l'origine est imputable au déchet en question . C'est le cas si l'entreprise a confié un déchet sans informer le récupérateur de ses caractéristiques et de sa nocivité ou si elle livre un déchet non conforme aux échantillons prélevés chez elle avant la transaction avec l'éliminateur.

B . GESTION DES NUISANCES

Pour donner à l'entreprise la volonté de gérer les nuisances sur le chantier avec une efficacité réelle et durable, le titulaire organisera et contrôlera au sein des entreprises intervenantes:
- La formation (sensibilisation à l'environnement/description des systèmes de collecte sélective des déchets),
- L'information du personnel (bennes à déchets clairement identifiables / affichage explicatif / guide de bonne de conduite).

L'engagement à la formation et à l'information est attaché au rôle d'organisation du Titulaire.
Un calendrier prévisionnel des principales actions pouvant occasionner des nuisances sera établi par le Titulaire sur la base des données et informations fournies par les entreprises. Ce calendrier identifie les étapes clés des travaux afin de prévoir en conséquence la mise en place des modes opératoires ou leurs ajustements en matière de collecte des déchets, de gestion des effluents liquides et de réduction des nuisances vis-à-vis du chantier et son environnement.

Pour mener à bien l'ensemble des actions, le Titulaire désignera un responsable d'Assurance Qualité de L'Environnement. Il devra en outre spécialement veiller à n'avoir recours qu'à des entreprises respectant les procédures qualité afin de prévenir les erreurs dans la mise en œuvre des matériaux mais aussi leur commande.

B.1. REDUCTION DES NUISANCES VISUELLES

Une attention particulière sera portée à l'impact visuel du chantier : aspect des palissades, transparences éventuelles permettant aux riverains de suivre l'avancement des travaux, panneaux d'information.

B.2. REDUCTION DES NUISSANCES SONORES

Utilisation d'engins insonorisés (compresseurs, marteaux piqueurs, etc), organisation des horaires ou périodes pour activités bruyantes, livraison, dédoublement des engins permettant de réduire la durée de la nuisance, etc.

B.3. REDUCTION DE LA POLLUTION DU SOL, DE L'EAU, DE L'AIR

- prétraitement des eaux usées avant rejet dans le réseau (débourdeur, désableur),
- instauration de zones réservées et correctement équipées pour le lavage des équipements et engins de chantiers,
- mise en place et gestion de bacs de récupération réservés aux produits liquides toxiques,
- limitation de l'utilisation de produits toxiques (peintures, solvants, produits de traitement du bois, huiles de décoffrage, etc.)
- choix de procédés limitant les émissions de poussières,
- procédure de nettoyage du chantier et de ses abords,
- interdiction des vidanges de matériel sur le site, etc.

B.4. REDUCTION, TRAITEMENT ET VALORISATION DES DECHETS

- prise en compte de la démolition des bâtiments existants sur le site,
- collecte sélective (au même titre que pour les déchets ménagers),
- utilisation des containers réservés à la récupération des déchets non liquides en remplacement des bennes ouvertes classiques,
- tri des déchets : définition d'une méthodologie en fonction des 4 critères ci-après :

➢ Que trier ?

Déchets minéraux / déchets incinérables / déchets dangereux, tri matériau par matériau

➢ Qui trie ?

Chaque corps d'état responsable de la gestion de ses déchets/ entreprises spécialisées dans le traitement et l'évacuation des déchets (lot supplémentaire : « traitement et valorisation des déchets »)

➢ Où trier ?

Tri sur le chantier / tri en aval dans un centre spécialisé

➢ Dans quel but trier ?

Incinération, recyclage (élaboration de cahier des charges de reprise des matériaux par les industries), remblais.

La démarche intégrera les actions suivantes :

Analyse des possibilités locales de collecte et de valorisation des déchets, estimation avant travaux, en collaboration avec le récupérateur, des quantités produites et mise en place d'un plan logistiquedétaillé de la collecte et de l'enlèvement des déchets avec :

- description détaillée de la nature des déchets admissibles dans chaque benne (degré de propreté),
- description des emplacements des containers en fonction des lieux de production de déchets.
- Un plan de collecte, évolutif au cours des différentes phases du chantier, doit être montémise en place d'une procédure de contrôle.

C. DOCUMENTATION

Une procédure de contrôle sera mise en place par le titulaire. Elle portera sur :

1 - ***La rédaction d'un guide de bonne conduite*** sur le chantier remis à chaque ouvrier au commencement des travaux, qui présente les différentes catégories de déchets à trier, les opérations de rangement et de nettoyage à effectuer, les logos fixés sur les bennes, ainsi que sur les mesures choisies pour lutter contre le bruit.

2 - ***La tenue d'un carnet de bord quotidien*** mentionnant :

- Toutes les difficultés et incidents survenus avec analyse de la source du problème,
- Un tableau comparatif entre ce qui avait été prévu et ce qui a été concrètement réalisé,
- Une évaluation de reproductibilité des choix effectués.

3 - ***La tenue d'un tableau de bord de gestion des déchets*** comprenant :

- Les quantités et volumes produits par type de déchets
- Les dates d'enlèvement correspondantes
- Les justifications de la destination des déchets avec preuve écrite au Maître d'œuvre de la valorisation correcte des déchets ou, à défaut, de leur enfouissement dans des installations de traitement
- Les incidents de tri signalés par le récupérateur
- Le bilan économique de l'opération de collecte sélective

4 - ***la rédaction de notes de synthèse*** régulière transmises au Maître d'œuvre,

5 - ***la collecte et le contrôle des bordereaux de suivi des déchets*** pour les déchets industriels spéciaux (éventuels). Selon les opportunités locales de collecte et de valorisation, il peut être intéressant de trier finement les déchets. En fonction des possibilités du site (emprise des bennes), ce tri sera réalisé sur place ou en centre spécialisé après enlèvement des déchets par un récupérateur spécialisé.

NOTE SUR LES MOYENS

La Sarl ARCHITECTURE PELEGRIN est composée de :

- François PELEGRIN, architecte DPLG, urbaniste dup, chef d'entreprise.
- Elisabeth GENEL-PELEGRIN, architecte DPLG
- Clément FORVIEUX, architecte DPLG
- Filipe COSTA DUMAS, architecte DPLG
- Sélim DEKHILI, architecte DAE
- Naila SENIANI, architecte DAE
- Evelyne ETIENNE, architecte d'intérieur
- Jade PELEGRIN, dessinateur
- Dina PASQUIER, assistante de direction

Grâce à l'informatique communicante, notre structure travaille en réseau avec d'autres partenaires architecte ou B.E.T., et peut réunir à tout moment les compétences nécessaires à la conduite de tel ou tel projet.

FRANCOIS PELEGRIN

Architecte dplg, Urbaniste dup
Chevalier de l'Ordre National du Mérite (1995)

FORMATION

ARCHITECTE DPLG
(Diplômé par le gouvernement en 1976 inscrit à l'Ordre des Architectes n° 18709)

URBANISTE DUP
(Diplômé de l'Université de Paris)

ancien élève de l'I.C.H.
(Institut des études juridiques et économiques appliquées à la construction et à l'habitation)

FONCTIONS EXTRA PROFESSIONNELLES ACTUELLES

Depuis 2010 - MEMBRE DU GROUPE D'EXPERT ADEME SUR LA VILLE DURABLE

Depuis 2009 - MEMBRE DU BUREAU COMITE STRATEGIQUE GRENELLE BÂTIMENT présidé par Philippe PELLETIER

Depuis 2005 - PRESIDENT DU COS CONSTRUCTION à l'AFNOR (Comité d'Orientation Stratégique)

Depuis 2006 - PRESIDENT de la section ARCHITECTURE de l ECOLE FRANCAISE DU BETON

Depuis 2006 - ADMINISTRATEUR D' AMO (association Architecture et Maîtrise d'ouvrage)

Depuis 2007 - ADMINISTRATEUR D' EFFINERGIE (mandat UNSFA)

Depuis 2007 - ADMINISTRATEUR DE CEQUAMI (NF maisons individuelles) (mandat UNSFA)

Depuis 2007 - MEMBRE DU COMITE D'ORIENTATION DU PREBAT (programme de recherche du Ministère) (mandat UNSFA)

Depuis 1995 - ADMINISTRATEUR DU CSTB (Centre Scientifique & Technique du Bâtiment)

Depuis 2007 - ADMINISTRATEUR DE l'ARA-PL IDF (mandat UNAPL)

Depuis 2007 - ADMINISTRATEUR DE l'OPCA PL (mandat UNSFA)

FONCTIONS EXTRA PROFESSIONNELLES ANTERIEURES

2001/2005 - PRESIDENT DE L'UNSFA (Union Nationale des Syndicats Français d'Architectes)

2005/2007 - PRESIDENT DU CNC (Conseil National de la Construction)

2002/2005 - PRESIDENT DU CIAF (Conseil International des Architectes Français)

1984/1988 - VICE PRESIDENT DE LOGICIEL 88
(Association Loi 1901 regroupant des maîtres d'ouvrage et concepteurs pour la réflexion et le développement d'outils informatiques dans le cadre de l'appel d'idées «HABITAT 88» touchant les domaines de la PROGRAMMATION, CONCEPTION, REALISATION, GESTION de bâtiments)

1984/1993 - VICE PRESIDENT DE L'UNSFA (Union Nationale des Syndic ats Français d'Architectes) Chargé de la politique technique et de la prospective

1995/2001 - CO-FONDATEUR et PRESIDENT D'ARCHINOV
Président d'honneur Mouvement des architectes et de leurs partenaires pour le développement et l'innovation

1988/2000 - CO-FONDATEUR, VICE PRESIDENT D'EDICONSTRUCT puis de MEDIACONSTRUCT

Depuis 1984 - MEMBRE DU CONSEIL NATIONAL DE L'UNSFA (Union Nationale du Syndicat Français des Architectes)

1991/1994 - MEMBRE DU COMITE CONSULTATIF DU CSTB

2 rue du Lieutenant Chauré 75020 PARIS - Tél. : 01 43 04 03 03 - Fax: 01 43 04 43 82 - por. : 06 60 64 03 03
francois.pelegrin@architecture-pelegrin.com

ARCHI
TECTURE
PÉLEGRIN

FONCTIONS EXTRA PROFESSIONNELLES ANTERIEURES (suite)

1987/1994 - MEMBRE DU COMITE DIRECTEUR DU PLAN CONSTRUCTION ET ARCHITECTURE

1982/1985 - MEMBRE DU COMITE D'EXPERTS A.F.M.E. (Agence Française pour la Maitrise de l'Energie)
pour l'utilisation rationnelle de l'énergie dans l'habitat, le tertiaire, les batiments industriels et agricoles.

AUTEUR ou CO-AUTEUR

. L'ARCHITECTURE ET L'INFORMATIQUE

. 10 OUTILS POUR LA QUALITE, éditeur LE MONITEUR

. AMBIANCES, DENSITES URBAINES ET DEVELOPPEMENT DURABLE, éditeur : Editions PC

ETUDES

1970 - 1974 : Unité pédagogique n°4

1974 - 1976 : Unité pédagogique n°1

Novembre 76 : DIPLOME «restructuration du quartier des casernes Curial à Chambéry» (jury : KALISZ, CASTRO, GRUMBACH)

SITUATION PROFESSIONNELLE ANTERIEURE

1970 - 1971 : collaborateur au sein du cabinet Maurice CAMMAS, architecte

1971 - 1972 : collaborateur au sein du cabinet Michel BAUMER, architecte

1972 - 1973 : collaborateur au sein du cabinet Gérard GRANDVAL, architecte

1974 - 1976 : collaborateur puis associé à Bernard DE LA TOUR D'AUVERGNE

1976 - 1978 : co-successeur de Bernard DE LA TOUR D'AUVERGNE, architecte

mars 1979 : **Création de l'Agence d'Architecture François PELEGRIN**

2 rue du Lieutenant Chauré 75020 PARIS - Tél. : 01 43 04 03 03 - Fax: 01 43 04 43 82 - por. : 06 60 64 03 03
francois.pelegrin@architecture-pelegrin.com

ARCHI TECTURE PÉLEGRIN

Elisabeth Pélegrin-Genel
Architecte DPLG
Psychologue du travail

FORMATION

1999 : Diplôme de Psychologue du Travail, CNAM.
1989 : Licence de Sciences Humaines, Psychologie Sociale et Analyse Institutionnelle, Paris VII.
1981 : Diplôme d'Architecte, Unité Pédagogique d'Architecture n°I Paris.
1977 : Maîtrise d'urbanisme, Paris Vincennes.

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2007-2010 : Différents programmes de recherches et développement, actuellement en cours, en collaboration avec l'agence Architecture Pélegrin :
• **RE (H) ARCHI – TEXTURE** Requalification de l'Habitat collectif à haute performance énergétique.
Lauréat du PUCA en 2008. Equipe : François Pélegrin, Elisabeth Pélegrin-Genel, Pouget Consultants, CETBA GDF Suez, Astato, Rehau, BH
• **« RUE » 2D2E**
Renouvellement Urbain Econome : Décider un Développement Econome en Energie.
Lauréat du PREBAT Incidence des formes urbaines et des dynamiques d'agglomération sur les émissions de GES et l'efficience énergétique liées aux bâtiments, 2008.
Equipe: ARCHINOV, Luc Adolphe, Elisabeth Pélegrin-Genel, Colas Bazaud, Patrice Bazaud, Roger Desbiens, François Pélegrin.
• **BEST, Bâtiment Energie Solaire Tertiaire**
Lauréat de la Fondation bâtiment-Energie sur les immeubles tertiaires à haute performance énergétique, 2007.
Equipe : Armines, François Pélegrin, Elisabeth Pélegrin-Genel, TBC, Tecsol, Technal, Aurore, NéoTIM, groupe FINANCIERE DUVAL, Mandataire Armines
Projet de bureaux BEST en cours à Toulouse et Angoulême
• **IMPACTE, Innovation Maîtrisée Pour l'Architecture Climatique et la Thermique de l'Environnement**
Lauréat de l'appel à projet CQHE (Concept Qualité Habitat Energie) lancé par le PUCA pour des concepts d'habitats collectifs à très haute performance énergétique, 2007.
Equipe : François Pélegrin, Elisabeth Pélegrin-Genel, TBC, André Pouget thermicien, Bet CETBA

2010 : Parution « Des souris dans un labyrinthe, décrypter les ruses et manipulations de nos espaces quotidiens » La Découverte, les empêcheurs de penser en rond, Paris,

2008/2010 : Enseignante vacataire à l'Ecole d'Architecture de Toulouse

2008-2010 : Collaboration avec l'agence Chaix et Morel et associés sur des concours de bureaux. Projet Urbalad Campus RDI – Michelin à Clermont-Ferrand , en cours, 70 000 m2.

1990-2010 : Interventions comme consultante sur les problématiques d'espace, notamment :
• EDF Toulouse Unité de Production Sud-Ouest, Direction Production Ingéniérie., la Cotorep de Seine Saint Denis, Bibliothèque Universitaire de Lille 2, BP France , Accenture : le site d'Axe France, Centre d'Ingénièrie Hydraulique du Bourget-du-Lac , Crédit Agricole de Moulins , CLM/BBDO, ICM, Caminno, Télérama , EDF-GDF : plusieurs missions sur plusieurs années à Lyon

1986-1988 : Architecte consultant au C. A. U. E. de Châteauroux.

1985-1989 : Agence d'Architecture Blareau-Dufour-Rieder, à Orléans.

1983 : Création de la Galerie Archétype, première galerie spécialisée exclusivement dans l'exposition et la vente de dessins d'architecture en France. Organisation d'expositions de dessins à Paris et en Province. Vente de la galerie en Juillet 2003.

1977-1986 : Agence d'Architecture Pélegrin, à Paris.

Présidente d'Archinov, le mouvement des architectes et de leurs partenaires pour le développement de l'innovation depuis 2007.
Membre de l'association AMO, Architecture et Maîtres d'Ouvrage

Inscrite à l'ordre régional des architectes de Paris n° 10895. Inscrite à l'ordre national des architectes n° 23653

2 rue du Lieutenant Chauré 75020 PARIS - Tél. : 01 43 04 03 03 - Fax: 01 43 04 43 82 - por. : 06 60 64 03 03
francois.pelegrin@architecture-pelegrin.com

ARCHI TECTURE PÉLEGRIN

Elisabeth Pélegrin-Genel
Architecte DPLG
Psychologue du travail

LIVRES

L'angoisse de la plante verte sur le coin du bureau. Paris, E.S.F., 1994
L'art de vivre au bureau. Paris, Flammarion, 1995. Traductions anglaise (The office) et allemande (Burö) en 1996
La réglementation et les exigences techniques Chapitre: «Les Bureaux» Weka, 1997
Je ne sais pas comment trouver ma maison Paris, Flammarion, 2003
Contribution au livre **Les bâtisseurs du présent**, 1975/2000, tome 3, Le chapitre « L'usine, la boutique et le bureau » le Moniteur/ A.M.O. , 2003
Collaboration au dictionnaire de la maison de Larousse Mai 2005
« Esthétique commerciale et insertion urbaine » pour la LUR/DECAS, parution dans « Patrimoine et cadre de vie » 05/2005
Espaces de bureaux, collection 25, Editions du Moniteur, Paris, 2006
Tours de bureaux, collection 25, Editions du Moniteur, Paris, 2007
Ambiances densités urbaines et développement durable en partenariat avec l'AMF, l'USH, l'UNSFA et Archinov, éditions PC, Paris, 2008
« Les tours de grande hauteur » Contribution aux éditions Encyclopédie Universalis, La Science au présent Paris, 2009
Des souris dans un labyrinthe, **décrypter les ruses et manipulations de nos espaces quotidiens**, aux Editions de la Découverte, les empêcheurs de penser en rond, Paris, avril 2010

ARTICLES

«Que d'émotions au mètre carré!» Psychologies, Juillet-Août 1994, n°122
«L'angoisse de la plante verte sur le coin du bureau...» Le journal des psychologues, Octobre 1994, n°121
«L'accueil, reflet de l'entreprise» Espace Bureau, Avril-Mai 1996, n°38
«Espaces de travail» AMC Le Moniteur Architecture, Novembre 1996, n°73
« Vers une logique de mode de travail » AMC Le Moniteur Architecture, Décembre 2001, Spécial aménagement tertiaire
« A quoi sert l'espace de travail ? » Revue RH et M, Juin 2005
« Pour de nouvelles formes d'habitat » Les cahiers techniques du bâtiment n°270 Mai 2007
« Espace de travail : un sujet sans objet ? » Office et Culture, n° 4, Juillet 2007
« Espace de travail : un objet sans sujet (s) ?» Office et Culture, n° 5, Septembre 2007
« Les espaces tertiaires passent au vert », Ecologik n°2, avril/mai 2008
« L'aménagement de l'espace : un allié ou un adversaire pour soutenir le collectif et asseoir la coopération ? » Pratiques, les cahiers de la médecine utopique, redonner le goût du collectif, n°41, deuxième trimestre 2008
«Ma poste en pleine privatisation, une analyse de l'espace » Rebonds, journal Libération du 31 Juillet 2009

CONFERENCES RECENTES

Invitée au GRAND DEBAT du SIMI, Paris, 30/11/ 2007
« Tours, détours et entourloupes » Colloque international « tours et détours », SFA, 19/01/ 2008
« Le bureau : Un sujet sans objet (s) ou un objet sans sujet (s) ? »
Rencontres de la Communication et de l'Architecture en Aquitaine, Bordeaux, 19/03/ 2008
« Les enjeux de la densité : les tours sont-elles une réponse ? » Nanterre, 16 /10/ 2008
« Ambiances et densités urbaines », Maison de l'Architecture de Franche -Comté, Besançon, 11/02/2009
« Tours de bureaux, tours infernales ? » Actinéo, 25 /03/2009, Paris
« Renouer avec l'urbanité pour faire rimer densité et art de vivre », CUS, Strasbourg 30/05/ 2009,
« Bâtiments tertiaires et développement durable » Préventica,Lyon, 16/06/ 2009
« Ambiances et densités urbaines » Cobaty, Mulhouse, 16/09/2009
« Quelles architectures pour le tertiaire durable ? » Colloque «Bâtiments durables départementaux, tous impliqués!», CAUE de l'Hérault, Montpellier, 1 /12/2009
« Bureaux d'aujourd'hui, bureaux de demain» la Foncière des Régions, SIMI, 3 /12/ 2009
« La santé dans le bâtiment : lieux de travail- les dimensions intérieures » AMO, 19 /02/ 2010
« La fabrication du paysage urbain ». Rencontres territoriales GDF-Suez en Slovénie, Le 28/05/2010
« Risques Psychosociaux : Que nous révèle l'espace ? » Planetefacility 14/09/ 2010
« Nos espaces urbains, mode d'emploi » Rencontres et débats autrement, Anthony, 13 /11/ 2010
« L'espace sens dessus dessous » Colloque Riboulet, Paris Saint Denis, 24 /11/ 2010

2 rue du Lieutenant Chauré 75020 PARIS - Tél. : 01 43 04 03 03 - Fax: 01 43 04 43 82 - por. : 06 60 64 03 03
francois.pelegrin@architecture-pelegrin.com

ARCHI TECTURE PÉLEGRIN

Filipe COSTA-DUMAS

Architecte DPLG

FORMATION

Décembre 2007 : Diplôme DPLG de l'Ecole Nationale Supérieure d'Architecture Paris-Malaquais avec mention bien.
Sous la direction de Francis Miguet, chercheur à la Cerma - CNRS (Nantes).

Juin 2007 : Mémoire de fin d'études «L'énergie photovoltaïque et son intégration architecturale»

Novembre 2006 : Lauréat du concours d'idées sur la réhabilitation de la caserne de Reuilly (75012) organisé par le ministère de la Défense, la DRAC et les écoles d'architecture.
http://www.paris-malaquais.archi.fr/laureats-77-1.html

9-21 février 2007 : Exposition des travaux de la réhabilitation de la caserne de Reuilly à la galerie d'architecture de Paris (75004). Publication dans la revue D'A n° 162, mars 2007.

Juin 2001 : Bac scientifique mathématiques, lycée chaptal (75008).

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Depuis mars 2009 : Agence d'Architecture PELEGRIN (75020)

Octobre - Novembre 09 : Agence Girardet (Versailles)
Architecte collaborateur. Equipements sportifs (Roland Garros)

Mars 08 - avril 09 : AU4G (75012)
Architecte collaborateur, équipements commerciaux, études urbaines.

Janvier 07 - janvier 08 : Coste - Orbach à Issy Les Moulineaux (92130)
Architecte collaborateur. Equipements scolaires, culturels, tertiaires.

Juillet - septembre 05: Archy Architecture Yulzari (75009).
et oct. - juil. 06
Dessinateur projeteur. Equipements sportifs, santé.

Sept. 03 - Fév. 04: APIA Architecture (75012)
Dessinateur projeteur. Logements, études urbaines.

COMPETENCES

Logiciels:
2D: Archicad (2D et 3D), Autocad, Power cad, Plotmaker, Photoshop, Illustrator,
3D: Art Lantis R, Sketchup,
Bureautique: Microsoft Office (Word, Excel, Power point, u.)
PAO: Indesign, PageMarker, QuarkXPress,

Simulation thermique:
«Spécialisés» Alcyone et Pléiade Comfie (conception bioclimatique et analyse du confort thermique), ARCHIWIZARD.
Très bonnes connaissances de l'informatique (matériel), bonnes connaissances du domaine Internet

2 rue du Lieutenant Chauré 75020 PARIS - Tél. : 01 43 04 03 03 - Fax: 01 43 04 43 82 - por. : 06 60 64 03 03
francois.pelegrin@architecture-pelegrin.com

ARCHI TECTURE PÉLEGRIN

Evelyne PELEGRIN
Architecte d'intérieur
Collaboratrice d'architecte

FORMATION

2008 : Formation au CNDB sur « le bois dans la construction »

1982/1983 : Baccalauréat

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2007-2009 : Collaboratrice d'architecte, AGENCE D'ARCHITECTURE PELEGRIN
Participation aux études de faisabilité, APS/APD, Plans en DAO, Dossiers PC, Coloriste, Suivi dossiers

2006-2007 : Conseillère commerciale et technique, WEBERHAUS : CONSTRUCTEUR MAISONS A OSSATURE BOIS
Rédaction cahier des charges, Collecte des documents administratifs, APS/APD, Plans en DAO, Conseil pour le choix des matériaux et des finitions, Chiffrage, Dossier PC, Réception de chantier

2003-2006 : Collaboratrice d'architecte, AGENCE D'ARCHITECTURE PELEGRIN
Participation aux études de faisabilité, APS/APD, Plans en DAO, Dossiers PC, Coloriste, Suivi dossiers

2002-2003 : Chargée de relations publiques, STE HSE MANAGEMENT (BUREAU D'ETUDES ENVIRONNEMENTALES)
Responsable du développement de l'activité au niveau régional, Mise en place de formations sur la Haute Qualité Environnementale notamment auprès d'architectes, Assistante pour l'animation des formations

2001-2002 : Assistante d'une décoratrice à MADRID
BLANCA JIMENEZ DE LA HOZ
Repérages des lieux, Recherche de matériaux, Suivi des chantiers

1998-1999 : Assistante de création, STE SERGE THORAVAL Bijoux - PARIS
Création de nouveaux modèles, Responsable de la fabrication, Responsable de maquettes

1997-1998 : Costumière
Publicité « OLA »- PARIS, Chargée de communication

REGIE PUBLICITAIRE- GDITION FISCHER - SARIS
Chargée de développement du réseau des annonceurs, Suivi clientèle, Contrôle qualité de fabrication

1994-1997 : Assistante de création LOCKNESS (création et communication) - PARIS
Assistante déco pour la réalisation des visuels, catalogues, et de boutiques, notamment pour parcs à thèmes, Chargée de la création de lignes de produits dérivés, Réalisation de maquettes pour les décors, Coordinatrice de l'événementiel

1983-1994 : Mannequin, Haute couture – Prêt à porter
Photos, défilés, figurations,publicités

COMPETENCES

Logiciels : Word/ Excel/Powerpoint /Sketchup/Artlantis/Archicad /Photoshop

2 rue du Lieutenant Chauré 75020 PARIS - Tél. : 01 43 04 03 03 - Fax: 01 43 04 43 82 - por. : 06 60 64 03 03
francois.pelegrin@architecture-pelegrin.com

NOTE SUR LES MOYENS TECHNIQUES

UNE AGENCE D'ARCHITECTES A LA POINTE DE L'EQUIPEMENT INFORMATIQUE

Notre agence d'architecture a intégré l'informatique depuis 1979. Son équipement actuel est composé de 7 postes de travail dont 5 postes C.A.O., le logiciel utilisé étant ARCHICAD 13 et ARCHIWIZARD.

Responsable du PLAN INFORMATIQUE POUR LES ARCHITECTES au sein de l'UNSFA pendant 10 ans, nous sommes parfaitement informés des logiciels et matériels destinés aux auteurs du bâtiment et suivons quotidiennement leurs développements. Nous avons donc pu sans difficulté faire les meilleurs choix de logiciels, de la conception des projets à la gestion analytique de notre cabinet.

Nous pouvons ainsi apporter à nos clients les meilleures prestations et produire dans les meilleurs délais des documents parfaitement fiables (planning, cotation, surfaces, perspectives calculées par ordinateur donc justes, et surtout facilement modifiables).

LES MATERIELS

- 2 Power Mac G5
- 5 iMac G5
- 1 Power Book G4
- 1 Mac Mini G4
- 1 Copieur multifonction CANON IR 2620 - A3 Couleur
- (Imprimante, copieur, fax, scanner, stockage de données)
- 1 Copieur CANON IR 2200 - A3 Noir/Blanc (Imprimante, copieur)
- 1 traceur HP 1100 PS

LES LOGICIELS UTILISES

BUREAUTIQUE	GESTION DE PLANNING	COMPTABILITE ANALYTIQUE
Word, Excel	Excel, Mac Projet	Excel
CAO /DAO	PAO	WEB
Archicad 13, Sketchup	PlotMaker, QuarkXPress	Dreamweaver, Flash
Photoshop,Artlantis	Adobe Acrobat Professionnel	
ARCHIWIZARD		

DES MOYENS DE COMMUNICATION PERFORMANTS AU SERVICE DE LA QUALITE

Notre agence est équipée des derniers moyens de communication :
Pour chaque projet, nous créons une **BATIBOX** (armoire à documents électroniques), qui nous permet de mettre en ligne toutes les informations utiles et partageables du projet en 4 catégories : comptes rendus, descriptifs, documents graphiques, divers.
Ce système permet à chacun d'accéder aux derniers documents à jour et de capitaliser en un seul lieu accessible à tous, les documents utiles au projet. Cet outil permet de délivrer des DOE « dossiers d'ouvrages exécutés » fiables.

DES ANTENNES REGIONALES CONSTITUANT UN RESEAU D'ARCHITECTES ET DE BUREAUX D'ETUDES EN FRANCE COMME EN EUROPE…

Notre agence, dès sa création, a tissé un « réseau d'architectes » et développé des projets en association avec différentes agences dont une des caractéristiques majeurs réside dans la comptabilité au niveau des moyens informatiques et l'utilisation de SRVA.

PRÉSENTATION
DÉMONSTRATION
BOX TEST
ASSISTANCE
INSCRIPTION
CONTACT

Votre Projet... c'est dans la boîte !

www.Batibox.com

BOITES D'ÉCHANGES AU SERVICE DU PROJET

Pour partager facilement les documents du projet dans un serveur internet accessible à tous au prix d'un abonnement à une revue technique

www.Batibox.com www.Batibox.com

POURQUOI ?

- Parce que le bâtiment nécessite de **nombreux échanges et des mises à jour** fréquentes.
- Parce que des **gains de productivité et de qualité** sont possibles dans la complexité des actions du bâtiment.
- Parce qu'internet permet à tous de se **connecter à une même boîte aux lettres électronique** dédiée au projet.

HIER (sans Batibox)

Chaque partenaire
- **créait** ses propres documents en ressaisissant le travail des autres...
- **dupliquait** les documents en "n" exemplaires ou laissait à chacun le soin de le faire...
- **diffusait** les documents en dépensant des sommes non négligeables...
- **devait réclamer** les documents aux autres partenaires...
- **classait** les documents... ou les perdait...

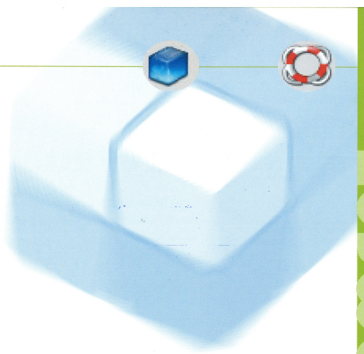
Bilan :
- un travail **fastidieux**
- des dépenses **conséquentes**
- de forts risques de **non qualité**

AUJOURD'HUI (avec Batibox)

Chaque partenaire
- dispose de l'ensemble **des documents à jour**
- bénéficie d'un classement **automatique et hiérarchisé** des documents
- transmet à tous les intervenants du projet en **un seul clic**
- accède à toutes les données **en permanence** (7j/7 et 24h/24)

Bilan :
- un travail **simplifié**
- des économies **substantielles**
- une assurance de **meilleure qualité**

COMMENT



- **Simplement,** en ouvrant une boîte électronique dédiée au projet.
- **Rapidement,** en déposant les documents consultables par tous.
- **Efficacement,** en accédant depuis n'importe quel ordinateur connecté à internet.

VISITE EN 3 CLICS

Ouvrir votre boîte projet

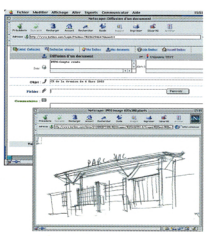
- Accéder à la liste des documents classés Objet / Expéditeur / Date
- Consulter l'historique des consultations Qui ? Quoi ? Quand ?

Télécharger un document

- Consulter tranquillement les documents sur votre ordinateur
- Exploiter les documents reçus sans ressaisie

Envoyer un document

- Envoyer tous les documents utiles (comptes-rendus, plans, photos, CCTP...)
- Accompagner le document d'un message d'information



PARTENAIRES

L'UNION SOCIALE POUR L'HABITAT
MAITRE D'OUVRAGE
www.union-hlm.org

Unsfa L'Union des Architectes
ARCHITECTE
www.unsfa.com

cdf
INGENIEUR CONSEIL
www.cdf.fr

SYNTEC INGENIERIE
BUREAU D'ETUDE
www.syntec-ingenierie.fr

UNTEC
ÉCONOMISTE
www.untec.com

UNAPOC
PILOTE O.P.C
www.unapoc.com

COPREC CONSTRUCTION
CONTROLEUR

FFB FÉDÉRATION FRANÇAISE DU BÂTIMENT
www.ffbatiment.fr

CAPEB L'artisanat du Bâtiment
www.capeb.fr/
ENTREPRISES ET ARTISANS

REUNIS DANS LE BATI-CLUB DE MEDIACONSTRUCT

CONTACT POUR QUI ?

POUR VOUS !

Batibox peut être exploité par tout **groupe d'acteurs** qui a besoin de réaliser un **projet**, de la maison individuelle à un équipement collectif ou un aménagement urbain.
Exemples :

- une **équipe** réunie par le **Maître d'Ouvrage** en PHASE MONTAGE D'OPERATION
- tous les **participants** d'un **chantier** en PHASE CHANTIER DE CONSTRUCTION
- l'**exploitant** et ses **fournisseurs** en PHASE MAINTENANCE ET ENTRETIEN
- ou simplement **tout public consulté** en PHASE APPEL D'OFFRES

POUR EN SAVOIR PLUS

Pour tester l'outil, connaître les conditions d'accès ou s'abonner à Batibox

- contacter votre **organisation partenaire** référencée ci-contre
- contacter le distributeur de l'outil : **Interbat SA** sur le site : **www.interbat.com/batibox**
- ou visiter le site **www.batibox.com**

Projet réalisé avec le soutien du Ministère de l'Economie, des Finances et de l'Industrie et du Ministère de l'Equipement